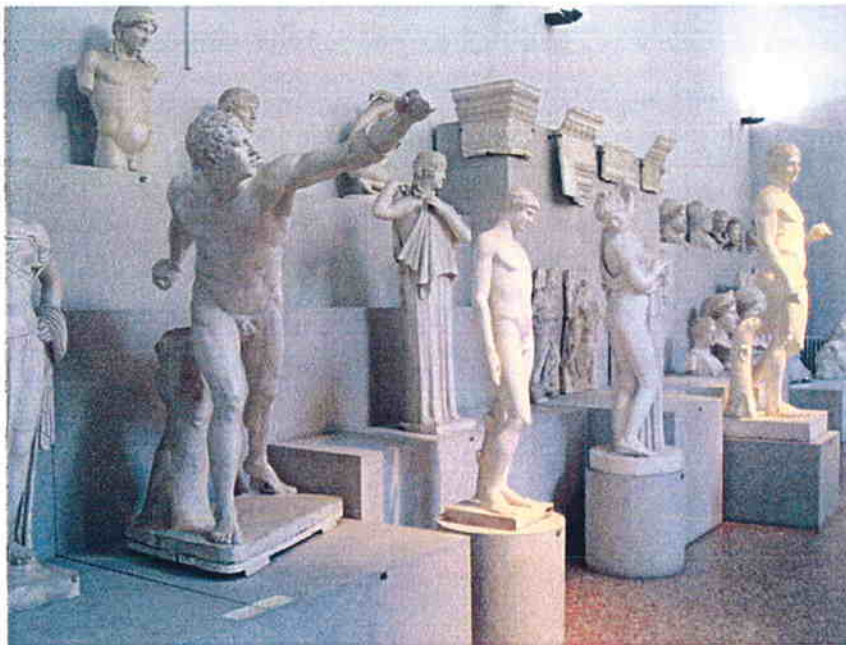


Einführung in die Kunstgeschichte

Die griechische Plastik



Im Seminar wird die griechische Bildhauerkunst in ihren grundlegenden Erscheinungsformen vorgestellt. Im Rahmen einer zeitlichen Gliederung und eingebettet in die historischen Abläufe und religiöse Kontexte werden die herausragendsten Werke präsentiert und ihre ästhetischen Qualitäten analysiert.

Beginn:	Dienstag, 06. März	Z114
Zeit:	Di, 18.00-19.30 Uhr	
Dauer:	4 Abende	
Ort:	URANIA, Burggasse 4/I	
Kosten:	€ 24,- Einzelkarten: 4 x € 8,-	
Leitung:	Mag. Dr. Elfriede Wiltschnigg, Kunsthistorikerin	